



18. ひつじのあみぐるみ

26 ページの作品

●用意する毛糸

366-02/Rabbits(ラビッツ)/50g

5-401/純毛中細/20g

214-1/ソフトメリノ/少量

214-6/ソフトメリノ/10g

●使用針・用具

カギ針10/0号・6/0号、手芸綿、お好みのリボン35cm

つけまつげ、刺しゅう糸(茶色)

●出来上がり寸法

編み図参照

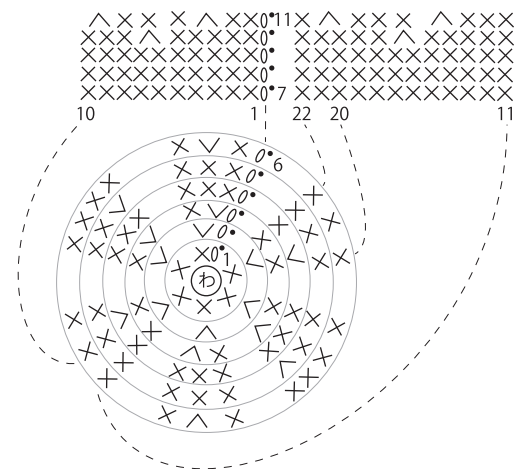
●編み方ポイント

※ラビッツと純毛中細の2本どりで編むパーツは、裏返して使用します。
頭・胴体・しっぽ・・・わの作り目を作り、増減目をしながら細編みで輪に編みます。

顔・手・足・手先・足先・耳・・・わの作り目を作り、増し目をしながら細編みで編みます。

まとめ・・・図を参照して、各パーツに手芸綿を入れ巻きかかります。顔につけまつげをバランスよくつけます。鼻と口を刺しゅうします。耳は外表に2つ折りにして指定位置に巻きかかります。胴体に各パーツをとじつけ、首にリボンを結びます。

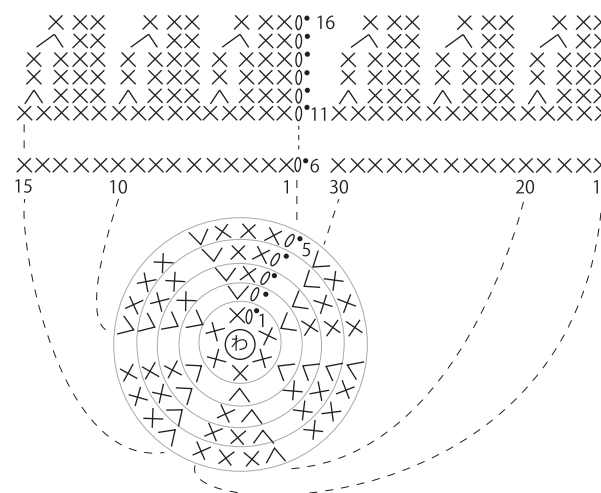
●頭 (カギ針10/0号) ラビッツと純毛中細の2本どり



段数	目数	
11	16	(-4目)
10	20	(-2目)
9	22	
8	22	増減なし
7	22	
6	22	毎段 (+2目)
5	20	
4	18	
3	16	(+4目)
2	12	(+6目)
1	6	

(わの中に編み入れる)

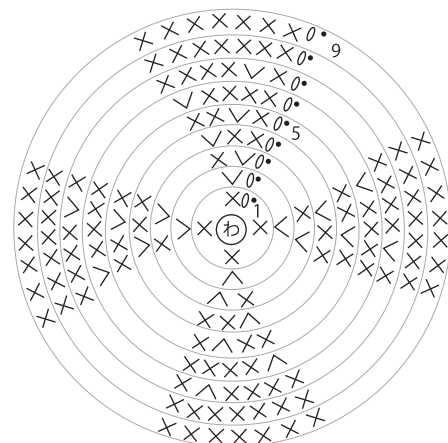
●胴体 (カギ針10/0号) ラビッツと純毛中細の2本どり



段数	目数	
16	18	増減なし
15	18	(-6目)
14	24	増減なし
13	24	
12	24	(-6目)
11	30	増減なし
5	5	
6	30	毎段 (+6目)
5	30	
4	24	
3	18	
2	12	
1	6	

(わの中に編み入れる)

●顔 (カギ針6/0号) ソフトメリノcol.1

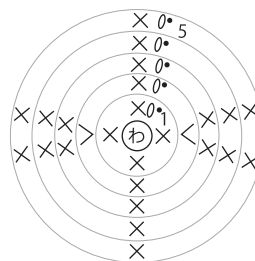


段数	目数	
9	28	増減なし
8	28	
7	28	
6	24	毎段 (+4目)
5	20	
4	16	
3	12	
2	8	
1	4	

(わの中に編み入れる)

●手 2枚 (カギ針10/0号)

ラビッツと純毛中細の2本どり

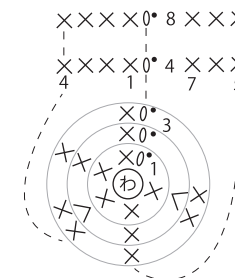


段数	目数	
5	6	増減なし
4	6	
3	6	
2	6	毎段 (+2目)
1	4	

(わの中に編み入れる)

●足 2枚 (カギ針10/0号)

ラビッツと純毛中細の2本どり



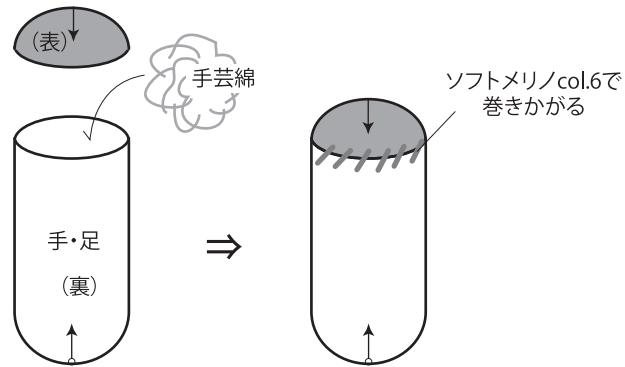
段数	目数	
8	7	増減なし
5	5	
3	7	
2	7	毎段 (+2目)
1	5	

(わの中に編み入れる)

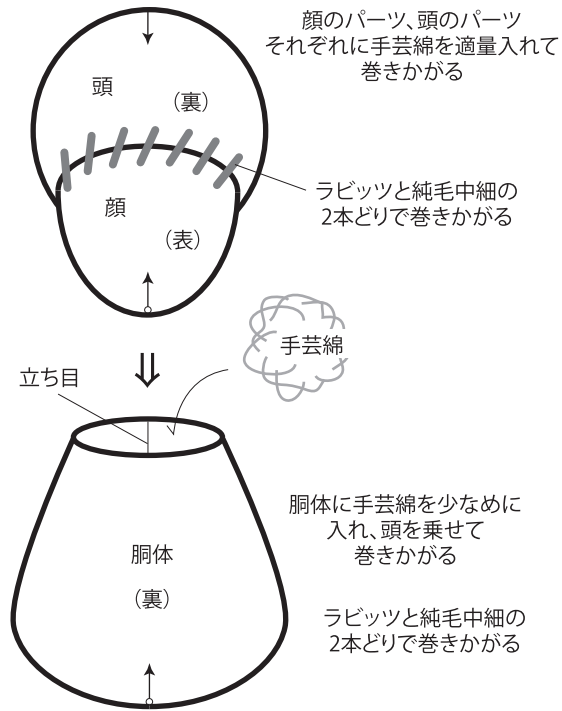
●まとめ

※頭・胴体・しっぽ・手・足は、裏返して手芸綿を入れる

手先・足先

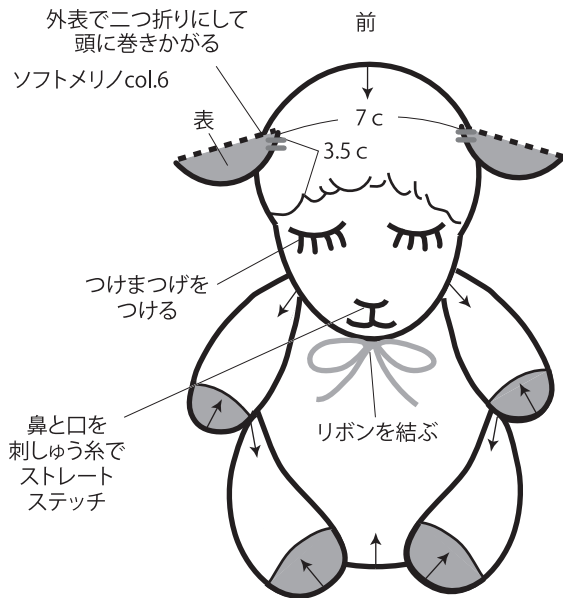


手・足は、手芸綿を少量入れ、手先・足先をかぶせて巻きかがる

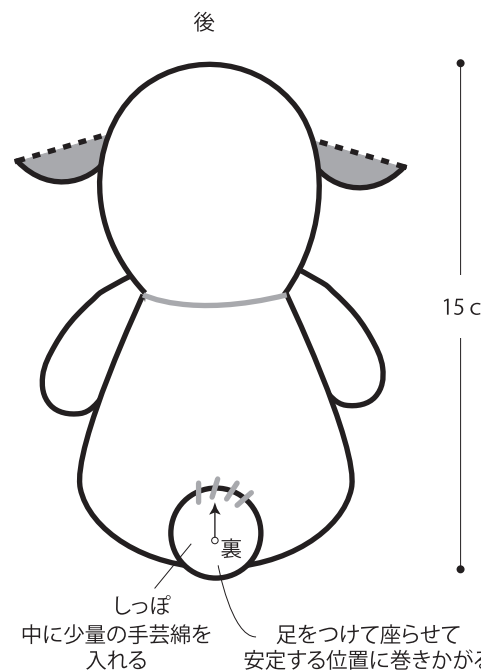


胴体に手芸綿を少なめに入れ、頭を乗せて巻きかがる

ラビッツと純毛中細の2本どりで巻きかがる

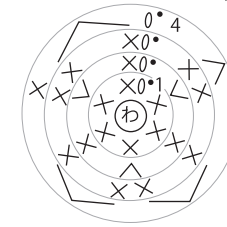


手・足は、胴体にバランスよく、とじつける



●しっぽ (カギ針10/0号)

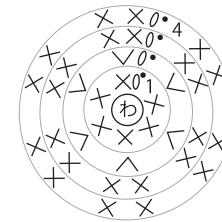
ラビッツと純毛中細の2本どりで



段数	目数
4	5 (-4目)
3	9 増減なし
2	9 (+3目)
1	6 (わの中に編み入れる)

●手先・足先 各2枚

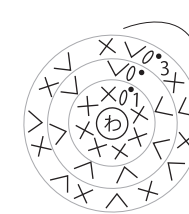
(カギ針6/0号) ソフトメリノcol.6



段数	目数
4	12 } 増減なし
3	12 } (+6目)
2	12 } (+6目)
1	6 (わの中に編み入れる)

●耳 2枚 (カギ針6/0号)

ソフトメリノcol.6



巻きかかり位置

段数	目数
3	21 } (+7目)
2	14 } (+7目)
1	7 (わの中に編み入れる)