



■素材 (商品番号・商品名・色番号・数量)

G621 | アトール・シルクネップ (40g玉巻) | 2 | 420g

■ゲージ(10cm平方)

模様編み 30目×37段

■使用針・用具

2本棒針 5号
輪針 5号
カギ針 3/0号

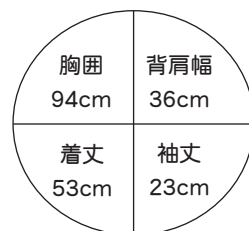
■編み方ポイント

●身頃・袖・・・一般的な指でかける作り目をして模様編みで編みます。袖ぐり、衿ぐりは伏せ目と端立て減目で編み、肩は引き返し編みで編みます。袖も身頃と同様に編みますが、袖下は1目内側でねじり増し目で編みます。
●まとも・・・肩はかぶせはぎします。脇と袖下はすくいとじにします。裾の縁編みはバランスよく拾い目をして輪で編みます。衿は拾い目をして輪で模様編みを編みますが、中央部分の模様が続くように図を参照して編みます。衿の編み終わりは縁編みを編みます。袖は身頃に引き抜きとじでつけます。

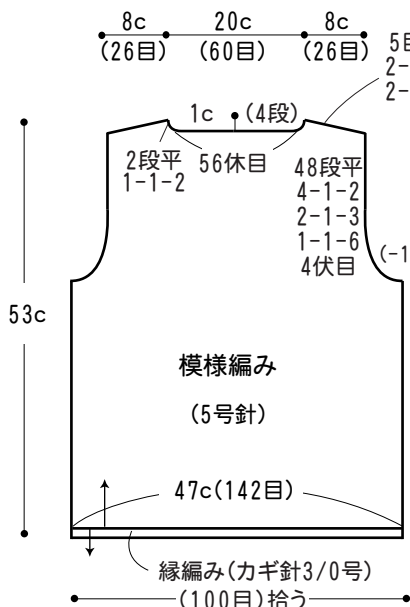
NO. 09

6ページの作品

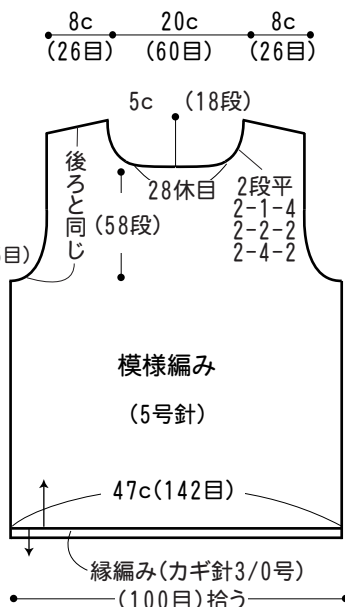
■出来上り寸法



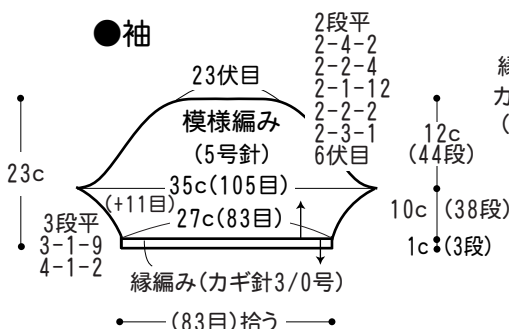
●後身頃



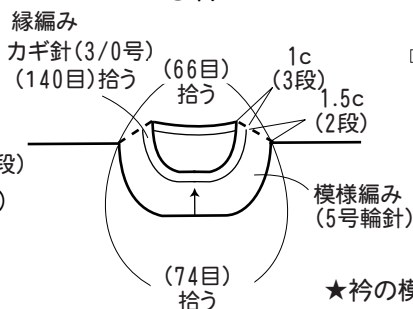
●前身頃



●袖

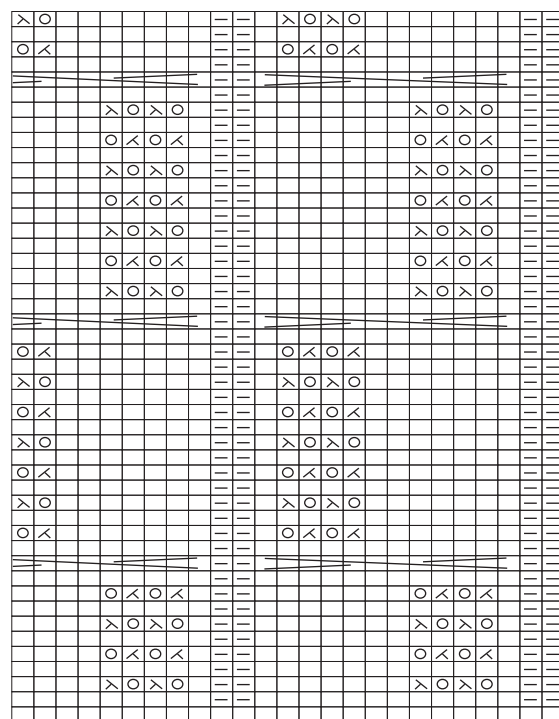


●衿



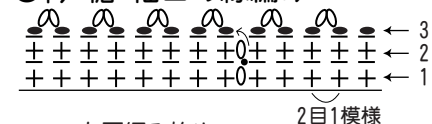
●模様編み符号図

□ = □ 表目

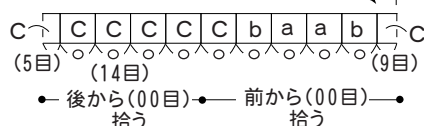


6目右上交差

●衿・裾・袖口の縁編み (カギ針 3/0号)



★衿の模様編みの配置 左肩編み始め



●衿

