

＊ 指人形 (Cサシ) ＊



- 用意する毛糸(商品番号-色番号/商品名/数量)
 312-27/ウォッシュ・アラモード(40g玉巻)/約6g
 312-24/ウォッシュ・アラモード(40g玉巻)/約5g
 312-30/ウォッシュ・アラモード(40g玉巻)/少量
 312-21/ウォッシュ・アラモード(40g玉巻)/少量
- 使用針
 カギ針 5/0号、とじ針
- ボタン・付属品
 手芸綿少量
- 出来上り寸法
 図参照

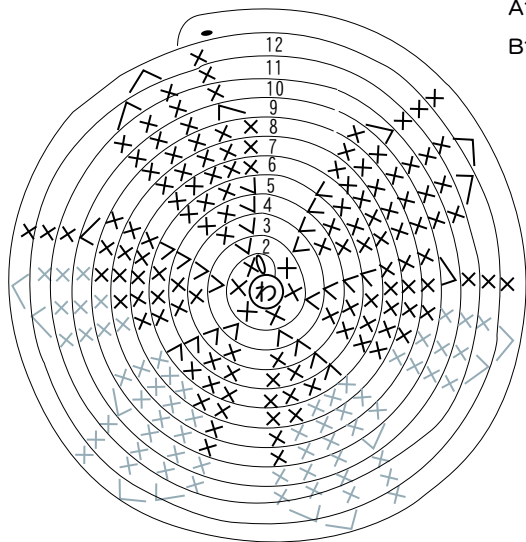
●編み方ポイント

わの作り目をして、細編みで図を参照して頭、体、耳、手、足、口、しっぽを編み、糸を長めに残します。頭に目を刺繍し、頭に綿を詰めます。口に鼻と口を刺繍する。口に綿を入れて、頭に巻きかがりで付けます。各パーツをつなぎ合わせます。
 ※ 頭は渦巻きに、その他のパーツは立ち目をつけて編みます。

※編みぐるみの大きさは目安です。編み方や綿の詰め方で若干の違いがでできます。

●頭 (A色・B色)

A色=27(ブラウン)
 B色=24(ページュ)



※ — の部分...B色24(ページュ)で編む

頭 (A色・B色)

| 段数 | 目数 |
|----|------------|
| 12 | 12(-6目) |
| 11 | 18(-6目) |
| 10 | 24(増減なし) |
| 9 | 24(-6目) |
| 8 | 30(増減なし) |
| 6 | |
| 5 | 30(+6目) |
| 4 | 24(+6目) |
| 3 | 18(+6目) |
| 2 | 12(+6目) |
| 1 | 6(わの中に細編み) |

A・B色混合
A色

●耳 (2枚)

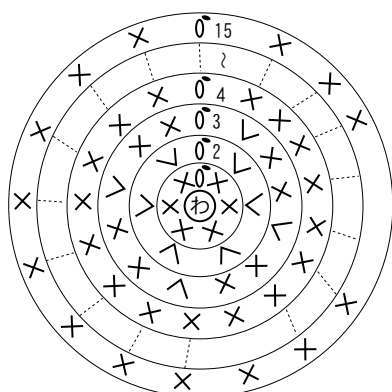


耳...24(ページュ)

| 段数 | 目数 |
|----|------------|
| 4 | 6(-6目) |
| 3 | 12(増減なし) |
| 2 | 12(+6目) |
| 1 | 6(わの中に細編み) |

※ 最終段に糸を通し、絞って止めます。

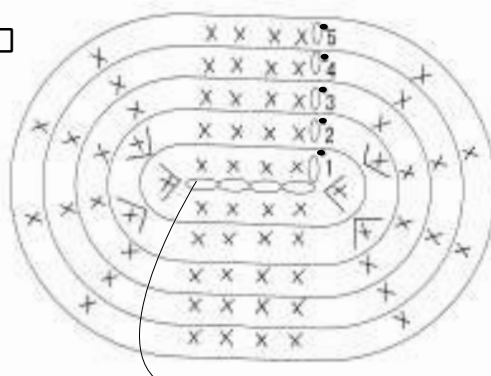
●胴体



胴体...27(ブラウン)

| 段数 | 目数 |
|------|------------|
| 4~15 | 16(増減なし) |
| 3 | 16(+4目) |
| 2 | 12(+6目) |
| 1 | 6(わの中に細編み) |

●口



鎖編み(4目)作る

口...24(ページュ)

| 段数 | 目数 |
|----|----------|
| 5 | 6(+6目) |
| 4 | 16(増減なし) |
| 3 | 16(+4目) |
| 2 | 16(+4目) |
| 1 | 12 |

※作り目 鎖編み(4目)

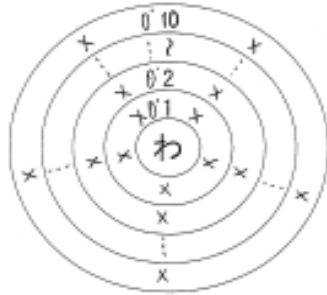
●足先 (2枚)・・・24(ベージュ)

●手・足 (各2枚)
しっぽ (1枚)

A色=27(ブラウン)
B色=24(ベージュ)

手 (2枚)

| 段数 | 目数 | |
|----|---------|----|
| 8 | 5(増減なし) | A色 |
| ∩ | | |
| 2 | 5(増減なし) | B色 |
| 1 | | |



細編み
6目を3段編む

※ 最終段に糸を通し、絞って止めます。
足先に足を巻きかがりて付けます。

足 (2枚)

| 段数 | 目数 | |
|----|---------|----|
| 7 | 5(増減なし) | B色 |
| 6 | 5(増減なし) | A色 |
| ∩ | | |
| 1 | | |

しっぽ・・・27(ブラウン)

| 段数 | 目数 |
|----|------------|
| 10 | 5(増減なし) |
| ∩ | |
| 1 | 5(わの中に細編み) |

●仕上げ

